

Tytuł projektu:

REMONT SALI GŁÓWNEJ MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W KONSTANTYNOWIE ŁÓDZKIM

Dane obiektu budowlanego:

Budynek użyteczności publicznej
ul. Łódzka 28
90-050 Konstantynów Łódzki

Miasto: Konstantynów Łódzki

Inwestor::

Miejski Ośrodek Kultury
90-050 Konstantynów Łódzki, ul. Łódzka 28

Jednostka projektowa:

ELIPTO Arkadiusz Kiszczuk
ul. Piłsudskiego 22/21, 90-050 Konstantynów Łódzki

Branża:

Architektura

Projekt architektoniczno - wykonawczy.

Specjalność:	Projektant – imię, nazwisko, nr uprawnień	Podpis:	Data opracowania:
Architektura	Autor: Mgr inż. arch. Arkadiusz Kiszczuk Sprawdzający: mgr inż. arch. Danuta Janek nr upr. 27/00/WŁ		Czerwiec 2020r.

Spis zawartości:		strona
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-WYKONAWCZY.		-
Kopia uprawnień Sprawdzającego		
Kopia zaświadczenia z Izby zawodowej		
Opis techniczny projektu.		
Rysunki:		-
A01	Stan istniejący – Rzut poziomy	
A02	Stan istniejący – Przekrój A-A	
A03	Wyburzenia, Elementy usuwane	
A04	Przedścianka, Obudowa grzejników, Nowe drzwi.	
A05	Rzut posadzki	
A06	Wytyczne elektryczne	
A07	Rzut sufitów	
A08	Przekrój A-A	
A09	Przekrój B-B	
A10	Przekrój C-C	
A11	Przekrój D-D	

OŚWIADCZENIE SPRAWDZAJĄCEGO:

Konstantynów Łódzki, czerwiec 2020

O Ś W I A D C Z E N I E

Niniejszym oświadczam, że niniejszy projekt architektoniczno-budowlany został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej i został przekazany w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.

.....
Podpis Sprawdzającego

1. Przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego.

Budynek użyteczności publicznej. Parter posiada aktualnie takie pomieszczenia jak: Hol wejściowy, Przedsionek wejściowy, Salę widowiskową, Scenę, Zaplecze, Komunikacja, Szatnie, Salę spotkań, Magazyn, Toalety, Zaplecze kuchni, Kotłownię.

Na piętrze znajdują się:

Komunikacja, Magazyn, Sala zebrań, Pomieszczenia biurowe, Pokój dyrektora, Archiwum

Projekt przewiduje remont Sali widowiskowej wraz z Przedsionkiem wejściowym na parterze.

2. Zestawienie projektowanych powierzchni

Nr Pomieszczenia	Nazwa pomieszczenia	Wysokość pomieszczenia (cm)	Wykończenie posadzki	Powierzchnia użytkowa (m2)
0.01	Sala Główna	275-487	Wykładzina LVT	112
0.02	Przedsionek wejściowy	280	Wykładzina LVT	8,77
			Podsumowanie	120,77

3. Forma architektoniczna i funkcja obiektu budowlanego.

Budynek istniejący. Niniejszy projekt zakłada remont Sali głównej oraz Przedsionka wejściowego.

4. Rozwiązania projektowe:

4.1. Drzwi wewnętrzne / zewnętrzne:

Demontaż drzwi istniejących opisanych na rysunku.

Zaprojektowano drzwi wewnętrzne:

1. Drzwi wewnętrzne podwójne symetryczne np. firmy LEON, ościeżnica niewidoczna Sara Plus SP01 wewnętrzna, skrzydło drewniane pełne, malowane na biało RAL 9003 półmat, klamki bezpieczne lub równoważne.
2. Drzwi wewnętrzne podwójne asymetryczne, przygotowane pod montaż lustra bezpiecznego np. firmy LEON, ościeżnica niewidoczna Sara Plus SP01 wewnętrzna, skrzydło drewniane pełne, malowane na biało RAL 9003 półmat, klamki bezpieczne lub równoważne.
3. Drzwi wewnętrzne pojedyncze, ościeżnica bezprzylgowa, skrzydło drewniane, pełne w kolorze białym, klamki bezpieczne.
4. Drzwi zewnętrzne PVC lub Aluminiowe, ościeżnica PVC lub aluminium, malowane na biało RAL 9003 półmat, klamki bezpieczne.

4.2. Przedścianki:

Wykonane w systemie suchej zabudowy przedścianki GK wypełnione wełną mineralną na profilu 75mm i podwójnym płytowaniem.

4.3. Okładzina antresoli:

Demontaż istniejącej okładziny antresoli z płyt HDF.

Wykonanie w systemie suchej zabudowy nowej okładziny GK.

4.4. Wykończenia ścian:

Naprawa istniejących ścian.

Stropy i instalacje malowane na kolor biały NCS S0500N.

Panele ściennie filcowe Hunterdouglas Hardfelt 55x40mm w rozstawie co, kolor Middle grey 7597 oraz Black 7594 lub równoważny materiał.

Lustro klejone do ściany na całej jej długości do wysokości spodu wykończonej panelami akustycznymi antresoli.

LOGO Miejskiego Ośrodka Kultury podświetlone od tyłu diodami led.

4.5. Wykończenie podłóg:

Demontaż istniejących paneli, Demontaż stopnia przy drzwiach ewakuacyjnych.

Wylewka wyrównująca, samopoziomująca pod posadzki LVT.

Podłoga Sali Główniej oraz przedsionka wejściowego wykończona wykładziną:

LVT Gerflor CREATION 55 0868 Bloom Uni Taupe 610x610mm oraz 0866 Bloom Taupe 610x610mm. Wykładzina mocowana na klej z włóknem szklanym.

Podłoga wykończona listwą cokołową Aluminiową CEZAR LP80 wys. 8cm lub PVC VOX ESPUMO ESP201 wys. 8cm w kolorze białym.

4.6. Akustyka:

Płyty sufitowe ROCKFON ECLIPSE 1160x1160x40mm lub równoważne podwieszone nad Salą główną poza obrysem antresoli lub równoważne.

Spód oraz boczne ściany obudowanej antresoli doizolowane panelami akustycznymi z filcu HUNTERDOUGLAS HARDFELT 55x40mm w rozstawie co 60mm KOLOR MIDDLE GREY 7597 BLACK 7594 lub równoważny system.

Wszystkie ściany działowe wykonywać zgodnie z zasadami izolacyjności akustycznej.

Zasłony montowane na szynie sufitowej pod antresolami, wykonane z materiałów NRO.

4.7. Wytyczne elektryczne:

Należy wykonać bruzdę i kanał podłogowy między sceną, a częścią pod lustrami, w strefie sceny należy zainstalować stagebox z przyłączami zgodnie z rysunkiem, oraz pod lustrami florbox ze złączem harting wg wytycznych użytkownika oraz innymi złączami zgodnie z rysunkiem.

Należy przewidzieć podłączenie trzech jednostek klimatyzacyjnych, belki oświetlenia scenicznego z gniazdami 230V zgodnie z wytycznymi użytkownika oraz kablami DMX oraz sterowanie dimmerem między florboxem, a stageboxem.

Zaznaczone kontakty wtykowe na scenie należy zabezpieczyć na jednym obwodzie, zasilone ze skrzynki rozdzielczej zaznaczonej na rysunku A06. Wszelkie detale jak wysokość i ostateczna lokalizacja musi być ustalona z użytkownikiem.

4.8. Oświetlenie:

Demontaż istniejącego oświetlenia.

Montaż nowych opraw oświetleniowych zgodnie z rysunkiem technicznym.

5. Warunki korzystania obiektu przez osoby niepełnosprawne.

Obiekt w stanie istniejącym przystosowany jest do dostępu dla osób niepełnosprawnych.

Wyposażony jest w pochylnie dla osób poruszających się na wózkach, która znajduje się przed głównym wejściem do budynku.

6. Rozwiązania dotyczące zasadniczych elementów wyposażenia budowlano-instalacyjnego

Zgodnie z rozwiązaniami zawartymi w wytycznych elektrycznych oraz zgodnie z wytycznymi dostawców technologii. Klimatyzatory należy wyposażyć w instalację odprowadzającą skropliny.

Warunki ochrony przeciwpożarowej przebudowywanej

1. Charakterystyka budynku

Budynek pełni funkcje reprezentacyjną, a remontowana sala jest wielofunkcyjna. Parter posiada aktualnie takie pomieszczenia jak: sala główna, sala mała, sanitariaty, pom. gospodarcze, szatnia, hol. Na piętrze znajdują się biura z węzłem sanitarnym oraz obudowane antresole pełniące funkcje magazynów podręcznych.

Projekt przewiduje zmianę sposobu użytkowania części magazynów na parterze na funkcję biurową openspace z dodatkowymi salkami konferencyjnymi i węzłami sanitarnymi oraz wykonanie antresoli z pomieszczeniami wydzielonymi na sale spotkań, konferencyjne i dwa pomieszczenia biurowe.

Z przedmiotowej sali ewakuacja odbywa się drzwiami bezpośrednio na zewnątrz oraz przez hol. Pod drzwiami prowadzącymi bezpośrednio na zewnątrz wykonany jest stopień, który w wyniku remontu zostanie usunięty, co poprawi bezpieczeństwo osób korzystających.

W budynku w wyniku remontu nie zmieniają się warunki ewakuacji ani pożarowe w rozumieniu przepisów.

2. Charakterystyka zagrożenia pożarowego,

2.1. Kategoria zagrożenia pożarowego ilość ludzi przebywających w budynku.

Modernizowana część budynku o funkcji biurowej jest zakwalifikowana jest do kategorii zagrożenia ludzi ZL III przeznaczona do przebywania maksymalnie 120 osób, których ewakuacja może się odbywać drzwiami o szerokości 90cm.

2.2. Gęstość obciążenia ogniowego

Dla budynków użyteczności publicznej nie określa się gęstości obciążenia ogniowego ale zakładając, że w budynkach nie będą składowane materiały łatwopalne, a jedynie typowe jak dla pomieszczeń administracyjnych i dydaktycznych to zakładaną gęstość obciążenia ogniowego należy przyjąć do 500 MJ/m².

2.3. Ocena zagrożenia wybuchem

Nie występują w budynku pomieszczenia zagrożone wybuchem

2.4. Klasa odporności pożarowej budynku oraz klasa odporności ogniowej i stopień rozprzestrzeniania ognia przez elementy budowlane.

Wymaganą klasą odporności pożarowej dla budynku (N), dwukondygnacyjnego o wysokości do 12m zaliczanego do kategorii ZL III zagrożenia ludzi jest klasa „C” odporności pożarowej. Wszystkie elementy budynku powinny być nierozprzestrzeniające ognia, a w zakresie klasy odporności ogniowej spełniać, co najmniej wymagania określone w tabeli.

Klasa odporności pożarowej budynku	Klasa odporności ogniowej elementów budynku					
	Główna konstrukcja nośna	Konstrukcja dachu	Strop	Ściana zewnątrzn a	Ściana wewnętrzna	Przekrycie dachu
1	2	3	4	5	6	7
C	R 60	R 15	REI 60	EI 30	EI 15	RE 15

Wszystkie zastosowane elementy budynku spełniają co najmniej klasy odporności ogniowej określone w tabeli.

2.5. Podział na strefy pożarowe oraz strefy dymowe

W budynku nie występuje zagrożenie wybuchem. Strefa ZLIII nie przekracza dopuszczalnej powierzchni 8000m².

2.6. Warunki ewakuacji

Ewakuacja sali odbywa się przez drzwi prowadzące na zewnątrz o szerokości 130cm co w pełni wystarcza do ewakuacji 120osób, dodatkowo istnieje drugie wyjście drzwiami oddalonymi o 5m od zewnętrznych i prowadzące przez hol i dalej na zewnątrz. Długość przejścia ewakuacyjnego z najdalszego miejsca, podlegającego remontowi, gdzie może znaleźć się człowiek nie przekroczy 40m.

2.7. Sposób zabezpieczenia przeciwpożarowego instalacji użytkowych, a w szczególności wentylacyjnej, grzewczej, gazowej, elektrycznej, teletechnicznej i poruchochronnej.

Bez zmian w przedmiotowym opracowaniu.

2.8. Wyposażenie w gaśnice

W budynkach jedna gaśnica o masie ładunku co najmniej 2 kg będzie przypadać na powierzchnię nie większą niż 100 m².

Rozmieszczenie gaśnic powinno spełnić następujące warunki, tzn.:

- długość dojścia z najbardziej oddalonego miejsca do najbliższej gaśnicy będzie nie dłuższa niż 30 m,
- miejsca usytuowania podręcznego sprzętu gaśniczego zostaną oznakowane znakami odpowiadającymi polskim Normom zgodnie z PN-92/N-01256/01 „Znaki bezpieczeństwa. Ochrona przeciwpożarowa”.

2.9. Drogi pożarowe, hydranty zewnętrzne.

Bez zmian w przedmiotowym opracowaniu.